

# キャバ嬢 50 人が教える、ココが違う！ あの子を夢中にさせるもてる男と 相手にされずモテない男の違い！ 女心をしっかりとつかむ方法とは！？



★ あの子があなたに振り向く！キャバ嬢が見抜くモテる男になるためのノウハウ★

【無料レポート編 Ver7.0】

作成日 2007.1.12

『もてる男へ変身！これであなたももてる方法をゲット！』

<http://www.mag2.com/m/0000194803.html>

★モテモテ No.1.com マガジン★

<http://www.motemote-no1.com/merumaga.html>

星野 愛花☆

## まえがき

### 狙ったあの子は逃がさない！

つまり、その場限りの男友達で終わらない。  
あなたの人生を変えてしまう。

夢に見た！あの子があなたに振り向く。  
そんな夢を叶えます！

申し遅れました。あなたの恋愛コンダクター 星野 愛花です。

そして…おめでとうございます♪

この無料レポートを手にして頂けたあなたは、  
もうあの子をとりこにすることでしょう！

あの子に振り向いてもらうためには、  
ちょっとした習慣と  
このレポートを読んでいただける時間があれば、  
彼女に振り向いてもらえるのです！

なんてったって、  
キャバ嬢50人という素晴らしいアドバイザーを、  
見方につけたあなたは、これだけで、  
心強いですねっ♪

それでは、いってみましょう！

「キャバ嬢 50 人が教える、ココが違う！あの子を夢中にさせるもてる男と相手にされずモテない男の違い！女心をしっかりとつかむ方法とは！？」（以下、“テキスト”と表記）の無料レポート編をダウンロードして頂き、どうもありがとうございます。

本テキストは著作権法で保護された著作物です。本テキストの使用に際しましては、以下の点にご注意ください。

- 本テキストの著作権は、すべて著作権責任者・星野愛花に属します。
- 著作権者の事前許可を得ずして、本テキストの一部または全部を、あらゆるデータ蓄積手段（印刷物、ビデオ、テープレコーダー、および電子メディア、インターネット等）により複製および転載することを禁じます。

#### 使用許諾契約書

- この契約は、テキストをダウンロードされたあなたと、著作責任者・星野愛花との契約です。
- テキストのダウンロードおよび開封を持って、この契約に同意したものととなります。

#### 第1条 目的

この契約は、本テキストに含まれる情報を、本契約に基づきあなたが非独占的に使用する権利を許諾するものです。

#### 第2条 一般公開の禁止

本テキストに含まれる情報は、著作権法によって保護されます。

また秘匿性の高い内容であることを踏まえ、あなたはその情報を著作権責任者・星野愛花との書面による事前許可なしに出版および電子メディアによる配信等などにより、一般公開ならびに転売することはできません。

#### 第3条 契約解除

あなたがこの契約に違反した場合、著作権責任者・星野愛花は時前の通告なしに、この使用許諾契約を解除することができるものとします。

#### 第4条 損害賠償

万一、あなたが、本契約第2条の規定違反された場合、あなたは本契約のいかいじよに関わらず、著作権責任者・星野愛花に対し、違反罰則金として違反件数と販売価格を乗じた価格の10倍の金額を支払うものとします。

#### 第5条 その他

本テキストダウンロード後のあなたの全ての行動の責任は、あなたに帰属します。万一、いかなるトラブル・損害等が生じた場合においても、著作権責任者・星野愛花はその結果に責任を負うものではありません。

多数の方に遵守していただいている前提ではございますが、秘匿性の高い情報商材という性質上、上記は記載の必要があります。どうぞご理解ください。

あなたのご理解・ご協力、心より感謝いたします。

## 目次

### 【第一章 オンリーワンになるためには！】----- 5

あの子のオンリーワンになるためには！？どうすればいいんだ！というあなたへ♪  
オンリーワンにはこんな要素が必要でした。

### 【第二章 モテる人とモテない人の違いとは！？】----- 7

キャバ嬢は、これでモテる男とモテない男を見抜きます！  
あなたは気づいていますか？この違い！！

---

＜ここから、未公開です＞

### 【第三章 では…友達止まりと彼氏候補になる違いは！？】---

彼氏になるためには、こんな行動が必要でした！

### 【第四章 脈ありサインを見抜こう！】-----

女性はこんな脈ありサインを出していた！？  
あなたは気づいていますか！？このサイン！

### 【第五章 盛り上がる話を見つける方法とは！？】-----

女性と話をする時って何を話せばいいんだろ！？  
盛り上がる話をしたんだけど…

### 【第六章 上手く女性を誘い出す方法とは！？】-----

はじめてのデート。  
どんなふうに誘えば OK がもらえる！？

---

＜ここまで、未公開です＞

### 【第七章 最後に…】-----

## 【第一章 オンリーワンになるためには！】

『自信たっぷり』

『余裕たっぷり』

えっ！いきなりこれですか！？

はいっ！そうです！

但し、自分だけが特別と思っている

**傲慢さがある自信ではありません！**

その理由付けができる質問&回答を見ていきましょう！

まず初めに、キャバ嬢50人が本音を語った10の質問をご紹介します！

## 『キャバ嬢50人が暴露しちゃうぞ♪オンリーワンはココが違う！10の質問。』

- Q1. 第一印象でチェックするところはどこですか？
- Q2. 過去にあなたが好きになったタイプとは？
- Q3. 今までお付き合いした方に対して、男性の方を重要視したポイントは何ですか？
- Q4. あなたが受け入れられないタイプの方とは？
- Q5. あなたが考えるモテる人とモテない人の違いって何だと思いますか？
- Q6. やさしくもてる男性(彼氏になる)と、やさしいけど単にいい人止まりの男性の差とは！？
- Q7. 男友達でとまってしまう人と、彼氏にしたい(した)人の違いとは？
- Q8. 自分がこの人いいなあと思った時、その人に対して、どんな脈ありサイン出しますか？
- Q9. どんな会話の内容が話しやすいですか？また、どんな話はしたくないですか？
- Q10. どういう流れでデート(ランチ、ディナー、飲み)の誘いにのりますか？  
付き合ってもいいなと思わせる誘い方を教えて下さい。

さあ、心の準備はいいですか？

**Let's go !!!**

## 【第二章 モテる人とモテない人の違いとは！？】

『もてる(=持てる)』という言葉には、いろいろな意味が含まれています。

- ①持つことができる。持ち帰る。
- ②保たれる。支えられる。
- ③もてはやされる。ちやほやされる。人気がある。

※ 広辞苑 第五版より

当然、③の『もてる』意味が、『もてる男』として使う場合、正しい意味となるのですが、ちょっと考えてみてください。

あなたは人気者になりたいのですか？

あなたはちやほやされたいのですか？

多分、あなたは顔を振って、違うと言うでしょう。

人気者になりたい、ちやほやされたいというのは、不特定多数の女性を相手にするという意味ですよ。

あなたは、不特定多数から『モテたい』のですか？

それなら、このレポートは、あなたにとって有益な情報ではありません。今すぐ閉じてください。時間の無駄になります。

もし、『気になるあの子の気持ちをゲットしたい！』ならば、きっとこのレポートは、あなたにとって有益な情報を提供できるでしょう。

それでは、質問1の回答をご覧ください。

Q1. 第一印象でチェックするところはどこですか？（複数回答可）

あなたも少なからず、第一印象の大切さを理解していると思いますが、  
初対面における第一印象は、相手の方へ特別に強烈な印象や影響を与えます。

例えば…学籍名簿の一番上の方ってインパクト受けやすく、  
すらっと覚えちゃいますよね。  
しかも忘れにくい！

それと同じです。

最初の印象は、覚えられやすく、イメージを変えるのは難しいです。  
（あっ…もちろん、変えることも可能ですよ。）

そんな第一印象。  
どこをチェックするのでしょうか？

以下、アンケート結果です。

**第1位 目**

**第2位 笑顔**

**第3位 話し方、立ち振る舞い方**

**第4位 服装**

**第5位 におい（体臭、香水）**

その他 挨拶、髪型、鞆や靴…

では、初めに第一印象 『目』に関する詳細コメントを見ていきましょう！

- しっかり目をみて、話を聞いてくれることで、自分を受け入れてくれていると感じる。
- 自分より先に、目を見て、ちょっとした笑顔付きの挨拶してくれると、ちょっと話しやすい♪と思える。
- 自分が目をみてしゃべっているのに、目をそらしてしまうような人はだめっ！
- 目が強い！つまり、目が意思をもった目をしている人に惹かれる。
- 『目は口ほどにものをいう』というように、目の反応は嘘をつけない。つまり、正面から自分と向き合ってくれる人の目に魅了を感じる。

一日何人もの初対面のお客様を接待するキャバ嬢の皆さんは、一般の方よりも人にあう回数がだんぜん多いです。

そんな彼女たちが、一番気にしているのは目！  
出会いのプロが言うことだから、間違いなしですね。

でも、具体的にどんな目が気になるのでしょうか！？

抽象的な答えではありますが、多くの回答は  
『キラキラした目』、『輝いた目』でした。

では、なぜキラキラした目が重要なのでしょうか！？

人間は、とても惹かれるものに出会ったとき、『瞳孔』が開きます。  
『瞳孔』とは、目にはいる光の量を調整している部分です。  
(※黒目の中央にあります。鏡でチェックしてみてくださいねっ♪)

明るい時は光を遮るため小さくなり、暗いときは光が必要なので大きくなります。  
また、好意をもった相手を見つめる時も開くのです！

例えば…男性が蝦ちゃんのヌードなんかみたらすさまじく広がるでしょう！？  
あとは…空腹時に、大好物のとろお〜りとろける豚の角煮が出て時など、  
同時に、瞳孔も広がっているのです！

でも、この瞳孔が開くと、目にどんな変化が表れるのでしょうか！？  
それは…

黒目の面積が広くなり、黒目がちな目になるのです。

そして、『キラキラした目』へとつながります。

よって、女性が第一印象で『目』を見る本当の理由とは…

**『相手がどの程度、自分に興味をもっているか！？』**

男性の立場から言い換えると、

**『相手を知りたい！』という意思を、どれだけ目で示せるか示せないか』**

これに尽きます。

相手の目を見て、相手を心から受け入れる。

この姿勢が、あなたの第一印象をよりよくなります！

これに笑顔がついていれば、言うことなし！

でも、どちらかといえば、笑顔がついている、と言うよりは、  
自然と出る笑顔に、このきらきら目は宿ると思います。

…ということで、

**『あなたに出会えたことがうれしい♪』という気持ちを  
笑顔で表現することで、あなたの目を、『きらきら目』へ変化させましょう！**

次に、目をみるってことは『アイコンタクト』も関わってきますね♪

ご存知かと思いますが、アイコンタクトは、  
ずー————とみればいいというものでは、ありません！  
視線を合わせるのは、**1 回につき、2～3秒**くらいが GOOD です。

4秒以上見つめると、相手に威圧感を与え、ちょっとした興奮状態を与えてします。  
逆に、それを恋のドキドキ♡と勘違いさせるような使い方もあるそうですが…

とにかく、アイコンタクトをすることで、  
『**相手をうけとめていますよ。**』というサインを出すことになります。

つまり、あなただけに集中していますよというサインなので、  
**女性は、『私だけのため♪』という特別な好感**をもちます。

きらきら目を持続させながら、懸命に話をしたり、聞いたりして、  
時々アイコンタクトされちゃったら、  
もう、女性はあなたに釘付けです♪(ちょっと言いすぎか！?)  
でも、印象を勝ち取るという面では、効果的ですね♪

次に、もう一点、気をつけるのは、『**視線のはずし方**』！

視線をはずす時は、できるだけ下の方へ。  
初対面の女性の場合は、肩から上で固めること。

変に体のラインとか、みちゃダメです！  
…といっても、気になるかもしれないですが。。。  
極力さけてみて下さいね。

『目』に関する結論！

- **キラキラと輝く目(視線)で、目を合わせましょう！**
- **アイコンタクトを怠らないようにしましょう！**
- **視線のはずし方には、注意しましょう！**

次は、第一印象 『笑顔』 に関する詳細コメントを見ていきましょう！

- (既出)自分より先に目を見て、ちょっとした笑顔付きの挨拶してくれると、ちょっと話しやすい。受け入れてくれている♪と思える。
- 素敵な笑顔をされるとドキッとして、ちょっと好意をもつ。
- 笑顔が無邪気な人は、安心感が芽生える。
- 笑顔が大事♪でも、ニヤケ顔、ニタニタ顔 (下心みえみえな笑いは NG)

第一印象で一番初めに見るところ！といえば、顔ですよね！？  
でも、厳密には顔が整っているとかではありません。

「俺は不細工だから…」なんて思っていると、それが顔に表情としてでます。  
それでは、だめです。

顔がビジュアル系じゃないとか、太っている・はげている・背が低いなどなど、  
容姿を気にする人がいますが、全く問題ないです。  
(生理的に受け入れられない以外は…。[きわめて低い確率です])

相手は、あなたの表情をみるのです。つまり、笑顔です。

女性は笑顔で接してくれる人を好むのです。  
自分を受け入れてくれる人に好意をもちやすいのです！

あなたも女性を見る時って、表情をみますよね！？  
怒っているとか、ふてくされているとか、無愛想だとか…いろいろありますが…

女性も同じで、**素敵な笑顔をされるとドキッ**としちゃうのです！  
『**僕はいつでも受け入れています♪**』というシグナルを笑顔で表現しましょう！

もし笑顔に自信がないのであれば、鏡に向かって笑顔づくりの練習をしましょう！

『笑顔』に関しての結論！

■さわやか笑顔を心掛けましょう！

■鏡に向かって笑顔づくりの練習をしましょう！

次は、第一印象『話し方、立ち振る舞い方』に関する詳細コメントを見ていきましょう！

- 声に元気があり、かつ、落ち着いた話し方ができる人は、好印象が残る。  
逆に落ち着きの無い話は、こっちまであせってしまうし、会話をするにあたって、疲れる＝悪印象
- 姿勢のいい人、具体的には背筋を伸ばして、堂々とお話をされる方に好感を持つ。  
また、姿勢がいいと、どっしり構えて頼りになりそうなイメージを持てる。

受け入れていますよ♪というサインを出す時に、  
覇気のない話し方や立ち振る舞い方では、全く効果がないです！  
むしろ、怪しまれてしまうかもしれません…

**背筋を伸ばして、顔を上げるだけで、どっしりと構えている雰囲気を出せる**ものです。  
(おどおどしては、だめです！)

そして、『感じがいいなあ〜』という印象を受けとめてもらえたら OK です。  
あなたのイメージがプラスであることを感じ取ってもらうことが、大切なポイントです。

話し方では、元気よく覇気のある声。  
声のトーンや話し方のスピードで、相手に与える印象も違ってきます。

声のトーンは、落ち着いたトーンで、  
急にトーンを上げないことを心がける。

話し方のスピードは、ニュースキャスターくらいの速さ  
早すぎず、遅すぎないこと。※一分間に 380 文字程度(あくまで理想)

声質は、鼻にかけず、口ごもらないこと。  
ハキハキとした高くもなく低くもない音質で、  
音階でいうとソ♭が理想。

**『話し方、立ち振る舞い方』に関しての結論！**

**■姿勢をよくし、あせらずにどっしりと構えましょう！**

**■ニュースキャスターの話し方を習得しましょう！**

次は、第一印象『**服装**』に関する詳細コメントを見ていきましょう！

- 一様チェックはするけど、その人に似合っていたら問題なし。
- 袖口の汚れあとは、ワイシャツなどにアイロンが掛かっているかをチェックします。
- 第一印象で苦手な服装(ストリート系、B系)をしていると、ちょっと一線引いてしまいます。
- 色の組み合わせが悪かったら、「うわー」って(心の中では)思います。
- 格好はシンプルなのが一番です。あとは清潔感。
- 靴が全体的にきれいになっているかは見ます。足元は男女問わず大事です。
- 靴先の手入れ状況と質のいいものをはいているかどうか。
- 持っている靴や靴の手入れや状況をみます。あまりにボロボロだと好感度がおちます。
- 高いものをもてばいいというのではなくて、きちんと、大事に丁寧に使っているか。
- シャツに、ちょっと細身のパンツは好き。
- ハンカチをもって、汗とかぬぐう人

内面は、すぐにかえることができませんが、  
外面は、すぐかえることができます！

これを利用しない手はないですよね！？  
服装、髪型、持ち物…

たしかにお金がかかります。  
でも、それは投資です。

ただ、**高価なものをそろえればいってもんでもない**です。

**高くても、安くても、ある程度、手入れをしてあるものを使うのが、  
好感度 UP につながります。**

ロレックスの時計をつけている人が、  
みんな本心から自信をもっているように見えるわけではないですよね！？

例えば、基礎的なところですが、

- ☆シャツは必ずアイロンをあてたものを着る。
- ☆スーツは、脱いだ後すぐにブラッシングして、形を整えて丈夫なハンガーにかける。
- ☆ハンカチを持ち歩く♪

こんなことをしていると、好感度 UP ♪

また、ある程度の『センス』もチェックされます。

**センスに自信がない場合は、勉強しましょう！**

カッコいいなって思われる人は、陰ながら勉強しているものです。

**勉強することで、自分に自然と自信もつきます！**

まず、最初にファッション誌を、数冊眺める。

なりたい自分にマッチする人を見つける。

とりあえず、その人の真似を試してみる。

そっくりそのままというのは、味がないので、

ちょっと店にいき、市場調査。

ついでに、道行く人もさり気にチェック ♪

自分のイメージしている格好を、店員さんに相談。

マッチした服装を選んでもらい、いろいろ試着。

気に入った服を購入！

清潔感あふれるファッションの出来上がり！

ファッションは、自己演出の一つです。

休みの日くらいは、自分がモデルになったかんで、

自己演出してみましょう！

★ポイントは、**自分のアピールテーマを決めること**です。

例えば、リングを必ずする！

首まわりに必ずアクセサリーをする！

自分のテーマカラーを、ファッションのどこかに忍ばせる

今日のファッションのテーマはエスニック！

などなど…

『**服装**』に関する結論！

**■なりたい自分を演出するファッションを目指そう！**

**■お金をかけず、手入れをしよう！**

最後に第一印象 『**におい(体臭、香水)**』に関する詳細コメントを見ていきましょう！

- 香水のつけすぎは NG。特に、食事に行く時などは、食べ物のおいがわからなくなってしまう。
- 香水を適量(あるいてほのかに香るくらい)つけた人に惹かれる。
- 体臭がきつい人は、どうしても NG です。

男女問わず、香水のつけすぎは嫌われるものです。

では、どのくらいの量がいいのか！？

よくいわれるのは…

歩いてほんのり臭いが残る程度。

ちょっと興味深い HP をご紹介♪

『フレグランスの香水で行こう！独断香水データベース！』

<http://www5a.biglobe.ne.jp/~black/>

香水の選び方、つけ方が詳しく掲載！

しかも、用語集までありますよ！

是非、チェックしてみてくださいねっ！（但し、今は更新していないようですが(^^;)）

体臭、男臭いなどは…

こまめに汗を拭く仕草、

半乾きになったものは着ないなど、

努力するしかないですね(^^;)

香水のつけ方によっては、それだけでひかれる♪という方もいました！

武器にも凶器にもなるってことですね(^^;)

『**におい(体臭、香水)**』に関しての結論！

**■ほのかに香る香水のつけ方をマスターしよう！**

**■汗を拭くなどして、こまめな対処をしよう！**

## 【Q1 の結論】 好感度の高い第一印象を与えるには！

初めて会ったとき、いきなり  
「あなたが好きです！好きなんだあ！！！」  
なんて言われたら、かなり引きますよね？

でも、自分の存在を知ってほしいという願望は、誰でも持っています。

そんな時、好感度の高い第一印象を与える方法。

目がちらっと合って、どうしようもなく気になる！  
あなたが、どうしても気になる子に声をかけたい時。

**まわりの状況を見ながら、**  
**相手に迷惑じゃない頃に、偶然を装い、**  
**あなたから笑顔で会釈&目を見て挨拶！**

これだけで、第一関門突破です！

「えっ？これだけ？こんなにいろいろ説明してきたのに…」

なんて、お叱りの言葉が聞こえてきそうですが…  
そうなのです！

それまでの下準備も大切ですが、  
**結局は話しかけないと意味がない。**

話しかける時に、大切になってくる事といえば、  
**笑顔&挨拶&状況判断**

タイミングよく声をかけられると、  
「あっ。この人、相手のことを気遣える心をもった人だなあ～」と思えるし、  
笑顔で挨拶されると、  
「おっ！？私、受け入れられている！？」と、女性は思うからです。

その後、二人もしくは数人で話し始めると思うのですが、  
そこで重要なのは、**話の盛り上げ方**(『第五章 盛り上がる話を見つける方法とは!?』)が、  
もっと重要だと思います。

いままで説明してきた話し方や態度 etc…も重要ですが、  
適度に意識し続けければ、問題ないと思います。

…ということで、

**好感度が高い第一印象**とは、

**相手が話しやすい状況になった時に、(状況判断)**

**笑顔付きの会釈 & キラキラ目付きの挨拶をする！**

<<プチコラム>>

あるコミュニケーションの専門家によると、初対面の相手に何か伝える時…  
見た目(外見・表情・しぐさ) 55%  
声質(話す声のトーン) 38%  
言葉の内容 7%  
という配分で、伝わるようです。

それだけ、第一印象で見られるポイントは重要ということになってきます。

そのためにも…

**笑顔の練習をし、**

**普段から自分の興味あるものに触れることで、(キラキラ目になる機会を増やす)**

**あなたの表現力を、もっともっと豊かしましょう！**

**そして、自信をもっとつけて、余裕を持ちましょう！**

さあ、あなたの理想像をイメージして、  
脳裏に焼き付け、目標としましょう！

**キラめくイメージが大事です♪**

Q2. 過去にあなたが好きになったタイプとは！？（複数回答可）

【傾向があった回答】（上から順に回答率が高い）

● **自分の世界を持っている人**

- ◇ 独自の世界観(行き過ぎ、押し付けは×)をもっている人
- ◇ 何か目標持ち、夢を追いかけて努力している人
- ◇ 自分自身のやっていることに(仕事・趣味等)一生懸命取り組んでいる人
- ◇ 問題を抱えていてもいい方向にもっていこうと、頑張っている人
- ◇ 考え方が普通のありふれた考え方ではなく、普通の人と視点が違う人
- ◇ わりとマイナーな趣味がある人
- ◇ 苦難を知って乗り越えてきた方は魅力的
- ◇ 人間として魅力がある人

**自分の世界をもっている人 = 自分の時間を楽しめる人**

先日、引退表明をした、中田 英寿選手がいい例ではないでしょうか？

彼の引退表明全文を HP にて読ませていただいたのですが、  
私の解釈によると、

”彼にとって、本来のサッカーは楽しむもの！であったが、  
プロとして生きるにつれ、勝たなければならないという義務感が芽生え、  
楽しくなくなった。

でも、サッカーは好きなので続けたいと、心では思っている。“  
という解釈ができました。(実際はどうか分かりませんが。。。)

それだけ、強く好き！と思えるものを持っていれば、  
自分を語れる→自分の世界をもっていることにつながると思います。

自分の世界を持っているということは、  
自分について考えることができる人とも言えます。

それによって、新たな自分を知ることができるので、  
あなたの自信を育てることもつながります。

あなたは自分が本当にしたいことを、毎日していますか？  
毎日 2 時間、いや、1 時間でも OK です。

自分は何がしたいのかを考えて、続けていくことで、  
自分の世界をもった人へ変化できるのではないのでしょうか。

自分の時間(一人の時間)を楽しめない人は、自分の世界を持っていない証拠です。

一人でいたくない→誰でもいいから誰かと一緒にいたい→不特定多数にもてたい。  
そんな悪循環サイクルに、はまらないように

『一人でいれば、こんなに楽しいことがあるのに。』と、言えるくらいに、  
自分がはまれるものを見つけてみませんか？

その楽しさを誰かに話したい、誰かと一緒にしたら楽しいだろうなとかいう人に、  
出会えた時、その相手に優しく接することができるのです。

さあ、あなたも自分一人の時間をみつけて、楽しんでみませんか！？

毎日、2 時間いや、1 時間でも、好きなことをしましょう！

だんだんはまっちゃいます♪

すると、もっともっと自信がつきます！

それがいい！それでいい！

## ● 思いやりのある人

- ◇ 思慮深く、人を思いやれる人
- ◇ 人を思いやって、人から思いやられていることを知っている人
- ◇ 人の痛みをわかる人

相手を思いやる気持ちがある人は、相手の立場にたって物事を考えられる人です。  
人はそれぞれ。十人十色♪

相手は自分と同じではない。  
違うから魅力がある。

その魅力を、最初から拒否するのではなく、  
ちゃんと受け入れることができる人！

つまり、**十人十色を理解できる人になりましょう！**

自己中心的にしか考えられないあなたは、  
とりあえず、人が困っているなあとか、気づく目を持ちましょう！

そして、**いつでもどこでも相手の立場を考えるという癖をつけましょう！**

これが習慣づけば、自然と他人を受け入れられる人間になります！

例：道の真ん中に一人の人が立っていた。  
自己中な人：「なんでこんなとこに、人が立ってるんだ！うぜえなあ！」  
思いやりのある人：「どうしたんだろう？何かあったのかな？」

何も行動を起こさないのは、両者とも同じです。

しかし、相手のことを考えるのと考えないのでは、  
明らかに心の広さが変わってきます。  
そして、それは、人柄にも反映されてきます。

**いつでもどこでも、相手の立場を考えてみる特訓**をしてみてもいいでしょうか？

## ● 男に信頼されている人

- ◇ 親友と呼べる人がいる人
- ◇ 同性に好かれている人

…ということは、

いい男を友達にしてしまえば、自然とあなたの株も上がるってことですよね！？

いい男と認める彼と、友達になってみませんか？

女性に声をかけられないあなた！

まずは、自分がいいと思う男に声をかけてみませんか！？

いい刺激をうけます！

しかも友達になることができたなら…

あなたの株もあがりますよね！？必然的に！

いい男は、いい付き合い方を知っています。

そんな**いい男から学んで、ちょっと真似してみましよう！**

友達にできれば、なおさら GOOD です♪

それができれば、あなたもその『いい男』に近づいたも同然です！

つまり、そのいい男と友達になれたということは、

**相手もあなたのことを認めた=あなたもいい男**という方程式が成り立つのです♪

よって、あなたもレベルを上げることができるのです♪

## ● 安心感を与えてくれる人

- ◇ 余裕がある人、あせられるとだめ
- ◇ 気兼ねなく付き合える

(以下 2 人以上 5 人未満)

### ● 意外性のある人 (ギャップのある人)

- ◇ 見た目は遊んでそうなのに、中身は一途な人。尊敬できる人。
- ◇ 意外な1面があったりする人

### ● 年上

### ● タイプはない

(以下、少数意見:回答人数1)

- ・ 物事をパツときめてくれ、要領がいい人
- ・ 食事の食べっぷりのいい人
- ・ 外見的には男性的な雰囲気のある(肩幅、筋肉等)人
- ・ 金銭感覚が合う人
- ・ 食生活が合う人
- ・ チャラチャラしたノリや雰囲気ではなく、まじめで頼れる感じの人
- ・ お金にルーズでない人・計画性のある人
- ・ 女の扱い方が分かっている人。
- ・ 教養はあるけど、それを自慢げに話すのではなく、ある時ちらっと話す人
- ・ 何事でも自分の考えを否定しないポジティブな人
- ・ 人当たりがいいひと。自由な人が好き。
- ・ 自己犠牲だけでなく甘えることも知っている人
- ・ 安心できて、強そうで、優しい真面目な人、あとはシャイだとか、ちょっと可愛げのある所があれば OK。
- ・ かわいらしい天然
- ・ ギラギラした感じでなく、自分に自信を持って、輝いている男性はそれだけで惹かれる。
- ・ 天然
- ・ 悪ぶっている人、でも実は繊細な心の持ち主。ギャップを感じる人
- ・ 甘える事ができ、甘えてくれて、ほめてくれて、しかってくれる人

少数意見は参考までに♪

## 【Q2 の結論】好きになったタイプ

あなたはお気づきですか！？

好きになったタイプの中で、**外見(見た目)の条件が少ししか挙げられていないことを！**

そうなのです。

どんなに太っていても、はげけていても、背が短くても、

あなたが、

**自分が何か打ち込めるもの**を持っていて、

**人の心を考えることができ、**

**男友達がいっぱい入れば、**

あなたという人柄により、好きになってくれる女の子は

たくさんいるということです！

それだけそろえば、自信がないわけがないですよ！？

自信があれば、人に対して余裕も出てくるものです！

ぜひぜひ、自分を見つめ直してみてくださいね♪

Q3. 今までお付き合いした男性に対して、重要視したポイントは何ですか？

● 一緒にいて楽しい人♪

- ◇ 何時間でも一緒にいたいと思える人が対象者になっていったなあ～。
- ◇ その人とどれだけ多くの時間を共有して、お互いのことをより深く知ったときに、対象になるかならないかの変化が生まれてきたように思います。
- ◇ 肩を張らず話せる人
- ◇ 一緒にご飯を食べて楽しいと思える人
- ◇ 話をしていて、自分のことをいろいろと話したい、あるいは、相手の事をもっと知りたいとおもうかどうか。

興味深い結果ですね！？

そう思うのは私だけでしょうか！？

これって、一緒にご飯にあって、楽しいお話を何時間でもできたら、  
それで、彼氏候補になっちゃうってことですよ。

この出来事がまた起こればいいなあ(この楽しいという刺激をまた感じたい)

→また会いたい\*○回

→付き合いたい

と変化するのです。

でも、ご飯食べに行くのは、たったの1回とかじゃ、だめですよ！

**数回は絶対、ご飯食べに行くべきだと思います。**

具体的に何回なの！？

っていう声が聞こえてくるようですが…

こればかりは、あなたとお相手がどれだけ親密になれる話しをできるか！？によります。

時間をかけて、大切にあなたと彼女の時間を作り上げてください！

時間をかけて、大切にあなたと彼女の時間を作り上げてください！

詳しくは、『第五章 盛り上がる話を見つける方法とは！？』でお伝えします。

ここでお伝えするのは、**どうやったら楽しい人と認識してもらえるか！？**

人間は、結局、損得で動いている。といっても、過言ではありません。  
付き合いにしても、どこかでお互いに、メリットがあるからこそ付き合いなのです。

そのメリットを与え続けることがなければ、壊れてしまいますし、  
その前に結ばれないという状態にもなります。

では、どのようにメリットを与えるか。

それは…

**毎回毎回、小さいプレゼントをすることで、相手に気に入ってもらおうことです♪**

…といっても、何か買って贈るわけじゃないですよ！

- ・相手が興味をもっている話題を提供する(いい情報を提供する。)
- ・爽やか&にっこり笑顔でお礼をいう。
- ・相手の仕事振りをほめる

などなど…

**楽しい=どれだけ相手の注目を引くことができるか、相手の心のなかに入っていくか**

これが、大切なのです。

それゆえ、会話の仕方、盛り上げ方が大切になってくるのですねっ！

(以下 少数意見)

- 話し方・言葉遣い

言葉使いですね。

言葉が汚い人は、個人的に苦手です。下品な言葉使いは引きます。

- 雰囲気・フィーリング

一目惚れが多いので、雰囲気かなあ

- 他者からの評価

- 趣味

### 【Q3 の結論】重要視したポイント

一緒にいて楽しい人、話し方がきれい、雰囲気がいい…  
これらは、結局、一緒にいて楽しい人につながると思います。

雰囲気がいい&話し方がいいという条件があり、  
一緒にいて楽しいにつながりますよね。

Q2: 好きになったタイプの結論でも書きましたが、  
**女性は、外見でなくあなたの内面を見ます。**

どれだけ自分のことを思ってくれるか。  
どれだけ自分のことに興味をもってくれるか。

ただ、度の過ぎた探りは、嫌われますし、  
度の過ぎた接し方は嫌われるのです。

なので、**お互いが知りたい事・教えたい事を、  
上手く会話に入れることで、楽しい時間を提供することができるのです。**

具体的な例は、『第五章 盛り上がる話を見つける方法とは！？』で、ご紹介いたします♪

Q4. あなたがこんな人は受け入れられないというのは、どんなタイプの方ですか？

● 嘘(裏切り)

● マナーを守れない人 礼儀・マナーができていない人

- ◇ 道路に唾を吐く人
- ◇ 煙草をぼい捨てする人(注意して直してくれる人なら OK。)
- ◇ 包み紙を道に捨てる人
- ◇ 満員電車で携帯電話をかける人

● 暴力を振るう

● 暴言を吐く

- ◇ 相対する相手によって口調や態度が変わる
- ◇ オレの結うことだけをきいてればいい！というのはいや。
- ◇

● 酔って暴れる人・怒鳴る人

● ネガティブ (よく愚痴る人)

- ◇ 会話の内容に、文句が多いひと。(向上心なし)

● ギャンブル

- ◇ 稼ぐ手段ではなく娯楽の一つ、と割り切れている人は OK
- ◇ お金がない状況に陥ったらパチンコで稼ごうとする人。
- ◇ 浮気やギャンブルなどパートナーが嫌がることを「ばれなきゃ大丈夫」で繰り返す人

● 社会人としてダメな人

- ◇ 約束を守らない人
- ◇ 感謝の表現ができない人

● 不潔な人

● タバコ

- ◇ 煙を平気で他人に吹きかけたり、歩きながらたばこを吸う人(特に朝空気がきれいな時だと非常に不快)。百年の恋も一気に冷めます。

- **下ネタのとき、もろに単語連発する人**
- **優柔不断**
  - ◇ 「分からない」「どっちでもいい」ばかりいう人
- **過去の女話を話す人**
- **マザコン**
- **しつこい人**
  - ◇ 自分が嫌いというサインを出しているにもかかわらず、見極めてくれない人
- **お金の話ばかりする人**
- **考えを絶対に変えない人**
  - ◇ 人の意見に耳をかさない
  - ◇ 自分の意見を通さないととにかく気がすまない
- **友人を大切にしない人**
  - ◇ 友人が悩みを相談しているのに、雑誌を見ながら話を聞く。
  - ◇ 挨拶をしない。
- **日本人として常識的知識がない人**
  - ◇ 韓国人を交えて雑談している時、「え、韓国って植民地だったの？日本の？すごい！」とか入ったりするのは…常識がなさ過ぎる。
- **頼りないと感じたとき**
  - ◇ 上司や親に対して言いたいことを主張できない
- **口をくちやくちやいわせて食べる男**
- **細かすぎる人**
  - ◇ 割り勘にするのに 1 円単位まで分ける人。ちょっとくらい多くもったほうが、気前がいい。
  - ◇
- **言っていることは正しい、けどなんか理屈っぽい人**

● **口ばかりで行動力のない人**

◇ 大きな事ばかり言っていて、本当に口だけ男だと残念

● **金遣いが荒い人**

● **自慢話が多く、変にプライドを持っている人**

◇ 自分の仕事等にプライドを持っていて、それについて熱く語ったりするのはかっこいいけど勘違いしている男性

◇ 自慢話が多く、少し批判するとヤケになって反論してくる人。  
ただ、自分に自信がなくひたすら誉めて欲しいだけなのが分かる。

● **他人に対する質問よりも自分や自分の家族の話がほとんどで終わる**

● **自分のやりたいこと、したいことがあまりない人**

● **すぐ他人のせいにし、常に自分は悪くないことになっている**

**【Q4 の結論】受け入れられないタイプ**

視点をかえてみると、

これらの例の反対が、いい男の必要条件ってことにもなりますよね(^\_^)；

⇒仕事をしない人

⇒嘘をつく人

⇒一般的なマナーを守れない人

⇒暴力を振るわない人

⇒考え方がネガティブでない人

⇒女・お金にしか興味がない人

こんなところでしょうか。

最低限度のマナーと自分で生活できるだけの能力を持っていれば、

問題ないですね！

Q5. 以上を踏まえ、あなたが考えるモテる人とモテない人の違いって何だと思いますか？

● **自信を持っている人**

- ◇ 自分に自信を持っているかどうかの違い
- ◇ 外見からくる自信だとかスポーツか何か極めている人等からくる自信とかいう雰囲気(オーラ)みたいなものがある人がもてやすいと思う
- ◇ 自立していて自分の意思を持っている人(でも逆もあると思います、弱さに惹かれる部分も大いにあり)

自信を持っている人といわれても…

まあまあ…そういわずに…

自信を持っている人は、**自分をよく知っている人**です。

**自信をつける前に、自分をよく知ることからはじめましょう！**

自分の理想をイメージし続ける！

それをつづけければ、間違いないです！

成功している人って、

自分ができるイメージを持ち続けているっていうじゃないですか♪

付録で、『**セルフブランディング**』(自分をブランド化すること)をご紹介します。

自分を知って、自信をつけましょう！

## ● レディー扱いができる人

- ◇ 女を意識されてくれる行動をとってくれるかそうでないか
- ◇ 日本ではレディーファーストが出来る人が結構少ないので、やると印象に残る。あくまでさりげなく。
- ◇ 自然と女性を気遣うことのできる人
- ◇ ふとした優しさ、思いがけない優しさを見た時にクラっときたりします。
- ◇ サービス精神の違い。少なくとも女性を同等もしくは上に見ることができる人。女の人を見下すのはだめ。
- ◇ 自分は「少しだけ」特別扱いなのかと錯覚させるようなことを、何気に誰にでもできる人。但し、「少しだけ」が重要。
- ◇ 少しだけ特別なことをさりりとしてしまう人。
- ◇ エレベータ、出入り口のドアなどで、『お先にどうぞ。』とすすめることが実際にできる人

### 『レディーファースト』

あなたは、普段の生活で『レディーファースト』をしていますか！？

レディーファーストの実行例：

⇒(既出)エレベータで「お先にどうぞ」と言える。

⇒レストランなどで、メニュー本が一つしかなかった時、「先にメニューみて」と言える。

⇒お互いに話をはじめようとしたら、「どうぞ、先に言って♪」と、言える。

レディーファーストに限らず、

女性に対して少し特別なことをする＝思いがけない優しさを提供するもの  
ポイントが高いです♪

例えば、

⇒ ファミリーレストランなどで、フリードリンクを頼んでいて、

自分の分が新しいドリンクを取りにいくときに、相手に「何かいる？」と、言える。

⇒ 人ごみが多い歩道で、いきなし自転車が前から来たときに、

「危ないよ」といって、自分のほうに引き寄せる。

などなど…

自信や余裕がある人は、周りを見る余裕があり、

女性を優先する気持ちを持っています。

それゆえ、女性に対して、ちょっと特別なことをできるのです。

また、彼らはいつもどんな相手でも、相手の立場に立って、  
物事を考えるという習慣があるのです。

つまり、気になるあの子だけではなく、  
全く気になっていない女性にも「さらっ」とできてしまうので、  
あなたに対する周りの評価が、徐々にランク UP します♪

「あっ、この人男ジャン！わかってるねえ～女心を♪」  
という感じで！

これがきっかけで話せるムードを作り出せるかもしれないですね！  
Let's try!

## ● 友達が多い

- ◇ もてる男は、男友達も多い。もてない男は、男友達も少ない。要は、人間として魅力があるか  
ないかの違いです。
- ◇ 臨機応変に会話ができたり(レスポンスがスムーズ)程よくお酒も強かったり世渡り上手な才能  
を持っている人が多いです。どんな人からもとつきやすそうな印象のある人だからやっぱり友  
達も多いです。間違いないと思いますよ。
- ◇ 一般的にフレンドリーな人

あなたは親友とよべる友人がいますか？

あなたは同性の友人がいますか？

他人は自分を映す鏡だといわれます。

自分だけでは、わからない何かが、  
人と付き合うことで、見えてくることってあるじゃないですか！

**友達が多いとそれだけ自分をうつす鏡が多い**ことになりますよね。  
それゆえ、**自分の魅力を見つけることができる人**になれるのです。

また、友達が多いと『自分を求めてくれる人がたくさんいる！』と、  
自分で認識できるので、自信もつきやすいですよ！

ただ、友達が多いだけではなく、  
その友達間のパイプの太さも関わってくると思いますが、  
とりあえず、鏡を増やせば、  
相手のいいところからも悪いところからも何か学べる機会が増えます。

太いパイプでつながった友達を多くもつことで、  
あなたの自信もつくなんて、一石二鳥ですよ？

いや、それ以上かもしれません！

あなたの目指したい男を、友達にしちゃいましょう！

## ● 聞き上手

- ◇ たわいもない話でも、(\*^▽^)\*。.)^▽^)\*。.)ウウンとか、そうだねとか、あいづちをうってくれる人
- ◇ 女性の話をちゃんと聞く事が結構ポイント高い！
- ◇ 話を良く聞いて、感情を表に出せる人

女性は、『話したい』生き物です。

とにかく話して、相手が聞いてくれるだけで、あなたを意識しちゃいます。

但し、ただ聞くだけでは、意味がありません。

重要なのは●●することです♪

その●●とは…一体！？

それは、『第五章 盛り上がる話を見つける方法とは！？』にて。

## ● ギャップがある

- ◇ いい意味でのギャップがある  
(ぶっきらぼうに見えるけどちょっと優しいとか、恐そうに見えてかわいいところがあるとか)
- ◇ 意外性のある人。怖そうなのに実は優しくったり弱々しかったり、  
おとなしそうなのに実は武道をしていてケンカが強かったり。  
結局は内面に魅力があり、さらに外見とのギャップがあると、よりもてやすいと思います。

## ● 口が上手い

- ◇ 面白い(話題が豊富、ユーモアがある)
- ◇ 口がうまい(さらりと人をほめたり、励ましたりする)

## ● ポジティブ

- ◇ 私の周りでモテている男の人達はみんなノリも良く明るくてちゃんと自分の意見を持っていて、  
それですごくポジティブですね～。前向き。
- ◇ 人間的に味がある。一緒にいたいとおもわせるかどうか、マイナス思考にならずに、前向きに  
建設的な行動を興せる人かどうか。”

## ● その他

- ◇ 「自分は君にとって一番にはなれない」と控え目に何度もアプローチしてくる人。私はコロリといっちゃいます。
- ◇ 人を見る目が鋭い(「○○ちゃんって強そうに見えるけど、実は寂しがりやでしょ」みたいに洞察すると「この人は私のことよく見てくれてるんだなあ」って思う)
- ◇ おしゃれ度
- ◇ 多少はあるかもしれませんが、やはり輝いている人がモテます。自分に自信がある人はやはり素敵ですね。
- ◇ 女の子にまめかどうか。しつこいとかじゃなくね。
- ◇ ヒロシみたいなのがもてると思います。顔はそれぞれ好みだけど、悪くは無い人で、だけど自分に自信がなくて、女の子にいつもふられるって思い込んでいるような人！母性本能くすぐりま
- ◇ もてる人ともてない人の大きな違いは、自分のことしか考えてないか、そうでないかだと思います。
- ◇ 人を受け入れる雰囲気を持っているかいらないか。
- ◇ その場の空気が読める人 読めない人
- ◇ 向上心があり、かつ自分というものを知っている人。
- ◇ ひけらかさなくても個人の内面のよさが雰囲気に醸し出されている人かあ？
- ◇ 自分に正直かそうでないか、という気がします。

## 【Q5の結論】モテる人とモテナイ人の違いとは!?

『**自信がある人**』は、相手を思う気持ちを持つことができます。  
つまり、人に対して、『**余裕がある行動**』をとれるということです。

余裕があれば、女性を女性扱いできますし(レディーファーストなど)、  
聞き上手にもなれ、魅力があるので、男友達も増えます！

自信を持つといいことだらけですね♪

…ということで、  
あなたが『**自信がある人**』になるということが、どれだけ大切かが分かりますよね！？

そこで、ぜひ、自信をつける『**セルフブランディング**』の概要をご紹介します♪

**セルフブランディング**は、自分をブランド化してしまおうというものです。

ブランド化することによって、自分はどのような人間かをいうものを、  
相手に表し、理解してもらうというものです。

例：お笑い芸人はブサイクでも、自分の持ち味である人を笑わせるという仕事(特  
技)で、自分を演出し、アピールしている。

『個性が無い』という個性でもいいし、常に天然ボケという個性でもいい。  
とにかく、自分を自分で知っている。

自分に関心を持ち続けている人は、輝いています！  
だから、自信があるように見えるのですねっ♪

気になるあの子を振り向かせるためには、  
遠くからじいっとみても、何もかわりません！  
まして、追いつけまわすストーカーなんてもってのほかです。

自分を分析することからはじめましょう！

**この『セルフブランディング』は付録で説明いたします。**

## 【第七章 最後に…】

いかがでしたか？キャバ嬢50人に暴露していただいた5の質問&回答でした。

共通するところは、『**自信たっぷり**』『**余裕たっぷり**』から、  
生まれる行動が主になっていることに気づかされます。

ただ、勘違いしないでいただきたいのは、  
**傲慢になればいいというではありません。**

**自分が自分を理解している**という事が大切です。  
つまり、過去も、欠点も、長所も全部含め、これが自分であるという意識を持っている。

これが、あなたのモテモテ人生のスタートラインです。  
これから一緒に探してみませんか！？  
ここまで読んで頂き、誠にありがとうございました。

もっとモテモテになりたい方は、10日間メールセミナーをしております。  
よろしければ、ご登録下さい。お待ちしております。

<http://www.motemote-no1.com/merumaga.html>

また、この無料レポートの続きを知りたい方は、下記 URL へお進みください。  
『キャバ嬢50人があなたを男にする』

<http://www.motemote-no1.com/>

最後に、この無料レポートを読んだご意見・ご感想などありましたら、メール頂けると幸いです。

[info@motemote-no1.com](mailto:info@motemote-no1.com)

最後まで、読んで頂き、誠にありがとうございました。

著作責任者 星野 愛花（ほしの あいか）

メール [info@motemote-no1.com](mailto:info@motemote-no1.com)

サイト <http://www.motemote-no1.com/>

ブログ <http://motemote-no1.seesaa.net/>